

## CURRICULUM VITAE SIMONA PERES

Nata a Frosinone, Italia il 26 Agosto 1980

simonaperes@yahoo.it | sp@simonaperes.com

+39 328 41 30 529 | +34 609 18 93 08

[www.simonaperes.com](http://www.simonaperes.com)

### TITOLI DI STUDIO

- Laurea in Grafica editoriale presso ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), Università di Urbino, Italia 2005
- Diploma in grafica presso il Liceo Artistico di Frosinone, Italia
- Diploma in grafica presso L'Istituto d'Arte di Roma, Italia

### CORSI DI APPROFONDIMENTO

- Corso monografico di **Maniera nera**, nel *Centro Municipal de Arte Gráfico de Santa Cruz de Tenerife*, Spagna
- Corso monografico di **Litografia** nel *Centro Municipal de Arte Gráfico de Santa Cruz de Tenerife*, Spagna
- *Corso di Tecniche incisorie presso Stamperia del Tevere - Roma, Italia*

### ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Illustratrice freelance** di racconti illustrati (vedi *pubblicazioni*)
- **Docente** nei corsi di illustrazione per adulti e bambini presso el Real Casino de Santa Cruz de Tenerife, Spagna 2015
- **Docente** di Progettazione grafica presso l'Accademia di belle arti di Frosinone, Italia 2009-2010
- **Docente** di progettazione grafica e pubblicità presso l'Istituto professionale di Frosinone, Italia 2007-2009
- **Docente** di Laboratorio di grafica e fotografia Presso il Liceo Artistico di Cassino, Italia 2006-2008
- **Docente** per un corso di illustrazione presso il Liceo Artistico di Frosinone, Italia, sul tema: *Favole al telefono* di Gianni Rodari. 2004
- **Grafico e illustratrice** presso l'agenzia *Brainwash visual communication* - Roma, Italia 2004-2005
- **Grafico** presso l'agenzia *Canestraro Campioni* - Frosinone, Italia 2004
- Stage come **Decoratrice** presso la *General G3* - Frosinone, Italia 1997

## PUBBLICAZIONI

- *I Semini dell'Amore* scritto da *Anna Bracaglia* (italiano) 2018
- *Lovely Smell, the journey of a little dog*, silent book 2018
- *La Cicogna Fivetta* scritto da *Silvia Mangone* (italiano) 2018
- *La Mosca Parvati e l'azzurro del cielo* scritto da *Elena Oliva Morales* (italiano e spagnolo) 2017
- *Amina and the Moon* scritto da *Dieter Braas-Kastien* stampato come libro multilingue (tedesco, spagnolo e inglese) 2017
- *Esmeralda. La libélula que pensaba en positivo*, per la scrittrice *Elena Oliva Morales* (italiano e spagnolo) 2016
- **Catalogo annuale di [Virartgallery.com](http://Virartgallery.com)** 2016
- **Catalogo annuale di [Virartgallery.com](http://Virartgallery.com)** 2015
- **Hojita, das kleine blatt (App)** scritto da *Dieter Braas-Kastien* per la casa editrice tedesca *Strombuch*, 2014. Nel 2017 il racconto è stato stampato in un libro multilingue (tedesco, spagnolo e inglese)
- **Bozel. El muñeco de nieve que abandonó su zona de confort** per la scrittrice *Elena Oliva Morales* (italiano, castigliano e catalano) 2014. Prima ristampa nel 2017.
- **Catalogo** dell'esposizione *Identità* di *Boville Ernica* – Italia 2010
- **Uguale a te** pubblicato per l'*Osservatorio permanente Peppino Impastato* di *Frosinone*, Italia 2010

## PREMI E RICONOSCIMENTI

- **Primo premio nel IV Concorso nazionale filatelico DISELLO**, Spagna 2017
- **Menzione d'onore per la sezione pittura nella prima Biennale d'arte BACOS San Miguel**, Tenerife con l'opera *People, the sound of the city*. <http://www.bacossanmiguel.com/>, Spagna 2016
- **Primo premio nel concorso Logotipo Agenda 21 di Colleferro**, Italia 2005
- **Premio speciale per la grafica nel Concorso di pittura di Castro dei Volsci**, Italia 2003
- **Pubblicazione nel catalogo della 5a edizione del Concorso internazionale di illustrazione di Bordano: Sulle ali delle farfalle**, Italia 2001

## CONOSCENZE ARTISTICHE

- Tecniche pittoriche: Acrilico; Acquerello; Collage; Pastello; Carboncino.
- Grafiche e fotografiche: Incisione, Aerografo, China, Cianotipo, Monotipo, sviluppo e stampa fotografica in bianco e nero
- Supporti: carta, tela, legno, vetro, ceramica, tessuti, pareti.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

- Adobe: Photoshop | Illustrator | Indesign
- Xpress

## LINGUE

- Italiano
- Spagnolo
- Inglese

## ESPOSIZIONI RECENTI

- **Bienal Internacional de Arte Contemporáneo Emergente** Eve-Maria Zimmermann. *BACOS San Miguel* – Tenerife, Spagna. Novembre 2018
- **Sueños de Alma**, collettiva in **La Musa de Adeje**, Tenerife, Agosto – Sett. 2018
- **Disello** collettiva itinerante in tutta España con l'opera vincitrice del concorso nazionale filatelico **Disello** 2017, Gennaio - Dicembre 2018 <http://www.disello.com/es/ganadores-iv-edicion>
- **Mad is Mad**, Collettiva nella galleria **Mad is Mad**, Madrid, Febbraio – Dicembre 2018
- **Summer Exhibition**, Collettiva nel **Circulo de Bellas Artes, S.C. Tenerife** Giugno - Settembre 2017
- **Imaginando** personale nell' **Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias IEHCAN** Aprile 2017, Puerto de la Cruz, Tenerife
- **Winter Prize 2016** [Virartgallery.com](http://www.virartgallery.com) Gennaio 2017
- **New Collection 2017** in *La Musa de Adeje*, Tenerife. Gennaio 2017
- **Navidali** Mostra collettiva annuale di Natale nel *Círculo de Bellas Artes* di Tenerife. Dicembre 2016
- **Bienal Internacional de Arte Contemporáneo Emergente** Eve-Maria Zimmermann. *BACOS San Miguel* – Tenerife, Spagna. Novembre 2016